

# Moderne countryclub

## – på naturens præmisser

Midt i et stykke rå og uspolet svensk natur, tæt ved Hallandsåsen, ligger en klynge træhuse tegnet af Henning Larsen Architects. Bygget på pæle svæver de i det kuperede skovlandskab fra tidernes morgen. I ét af dem bor det danske par bag stedet, som har fået navnet Woodlands, Nina Lassen Landorph og Jens Nielsen med deres to børn, og de nyder den tilhørende golfbane, søen og ikke mindst følelsen af at bo i en moderne eksklusiv hytte midt mellem træernes kroner.



**Henning Larsen Architects** har tegnet Woodlands specielt til Hallandsåsens uberørte natur. Søen er det eneste sted, hvor bygherre Jens Nielsen har blandet sig. Den oprindelige å svømmede nemlig altid over ved højvande, og heraf opstod ideen med at grave ud og lave en kunstig sø i stedet. 70.000 kilo jord er kørt væk, og i dag er søen et naturligt åndehul, som den ene af Woodlands klynger af huse er drysset rundt omkring.



Det var behovet for egen bolig kombineret med Jens Niensens store interesse for golf, der blev startskuddet til Woodlands Country Club i Sverige. I 2007 vendte familien nemlig hjem efter en årrække i USA og valgte at slå sig ned i den smukke svenske natur.

– I starten lejede vi et hus, men vi havde lige købt golfbanen ved Örkelljunga, der ligger i et smukt, kuperet skovterræn med små søer og vandløb – kun 25 minutters kørsel fra Helsingborg. Så vi tænkte: Hvorfor ikke bygge et hus til os selv, hvor der er frisk luft og natur, og som samtidig er tæt på både byen og golfbanen? Og hvorfor ikke dele det med andre familier, der har samme interesser? forklarer Jens Nielsen.

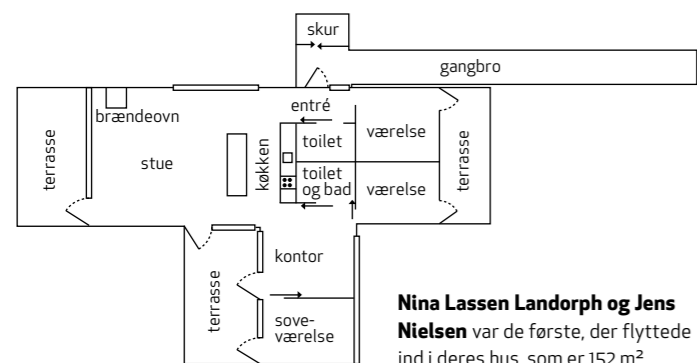
På den måde opstod ideen altså til en eksklusiv klub i den storslåede natur. En natur, der kræver en værdig partner, og med Henning Larsen Architects ved tegnebrættet kunne familien i 2008 flytte ind i det første færdigbyggede hus i Woodlands Country Club. Visionen om at skabe en arkitektur, der er en integreret del af landskabet, og som danner de ideelle rammer for et liv i naturen, var opnået. Alle 59 huse er opført i canadisk cedertræ og svæver på pæle i det kuperede landskab i de forskellige enklaver – ved søen, på skrænten eller inde i skoven.

– Naturen her er helt unik. Den er skabt af Hallandsåsen under istiden og står stadig intakt og helt rå, forklarer Jens Nielsen, der nu bærer betegnelsen grundlægger og daglig leder af Woodlands, mens hans kone Nina Lassen Landorph er marketing- og kommunikationschef.

Parret boede før flytningen til Sverige i Chicago ved Lake Michigan, og de valgte derfor at bo helt nede ved den svenske skovsø, der mindede dem om deres tid i Chicago. Selve konceptet til Woodlands Country Club er hentet med hjem fra USA, hvor Jens Nielsen har været med i lignende projekter, efter han solgte sin it-virksomhed.

– I USA bliver nye golfbaner altid anlagt som en del af et "community". Hvor mange golfresorter er bygget op omkring et stort udbud af hoteller med fitness- og wellnesscentre, adskiller countryclubber sig ved at være mere eksklusive med huse anlagt med udsigt over golfbanen. Og der er ingen sammenligning med de historiske lukkede klubber, hvor mænd af samme rang lænede sig tilbage i overpolstrede veloursofaer, spillede kort og diskuterede politik over en god cognac – langt væk fra kvinderne. I dag fungerer countryclubben som base for hele familien.

Derfor er familiens hus også indrettet som ét stort og lyst opholdsrum, hvor skydedøre giver mulighed for, at hele familien kan være sammen om dagen, med stue, spiseafdeling og køkken som grundkerne, men hvor man samtidig kan skabe de nødvendige private zoner om aftenen. ▶



**Nina Lassen Landorph og Jens Nielsen** var de første, der flyttede ind i deres hus, som er 152 m<sup>2</sup>.



**Familien** i gang med dagens middag. Her ses Jens Nielsen, grundlægger af Woodlands, på 44 år, Nina Lassen Landorph på 40 år og Sara på otte år. Derudover rummer familien også Alexander på ni år og katten Sofus.

**Køkkenet** ligger op ad opholdszonens endevæg med en køkkenø, samlingspunktet i hverdagen, foran. Her snakkes og læses lektier, mens der kokkeres. Selve køkkenet er Classic fra Uno Form, og på begge sider leder skydedøre ind til den mere private zone med børneværelser, kontor og soveværelse, som katten Sofus her er på vej ud fra. To af Poul Kjærholms PK22-stole indbyder til, at udsigten kan nydes både inde og ude.



**Den smukke dobbeltpejs** i originale natursten forankrer huset i naturen og skaber hygge ude som inde. Der står to af Arne Jacobsens Ægget fra Fritz Hansen i stuen. Stolene købte Jens Nielsen, da han solgte sit første firma i slutningen af 1990'erne. Æggene fulgte med til USA og herfra tilbage til Sverige. Sofabordene er fra Fritz Hansens italienske loungeserie, designet af Piero Lissoni. Den skulpturelle standerlampe hedder Gilda og er fra det spanske firma Modis, købt hos Conceptlight, mens det håndknyttede gulvtæppe er fra Kasthall.

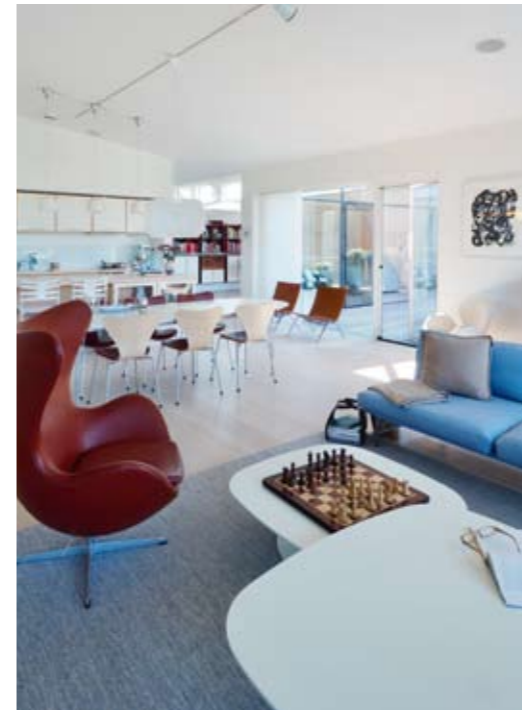
Moderne countryclub  
– på naturens præmisser



# Moderne countryclub – på naturens præmisser

**De store glaspartier** med døre giver mulighed for masser af frisk luft. Specialbyggede net hindrer besøg af myg og andet summende kryb. De private gemakker og kontoret ligger mere tilbagetrukket, men har stadigvæk en suveræn udsigt ud over søen. De to puffer hedder Alphabet og er fra Fritz Hansen.

- Ud over golf som omdrejningspunktet er Woodlands også en naturlig oase, hvor der året rundt er rig mulighed for et aktivt fritidsliv for familien. Det smukke landskab tilbyder rigeligt med naturoplevelser som badning i søen, vandreture, svampejagt eller langrend om vinteren.
  - At overnatte med børn på legepladsen er næsten som en tur til Alaska med bjørne og ulve. Så tænder vi bål og kryber langt ned i soveposerne. Og bliver det for uhyggeligt med al den vilde natur, så kan man jo hurtigt suse tilbage til civilisationen og sit tjekkede Henning Larsen-hus igen, smiler Jens Nielsen.
- Der kunne bygges mange flere huse i Woodlands Country Club, men Jens Nielsen har valgt at dyrke det mere private og hyggelige. Og selv ►



**Det store opholdsrum** rummer både køkken, spiseafdeling og stue. Som spisebord er valgt Piet Heins Ellipsebord flankeret af læderbetrukne Syver-stole, designet af Arne Jacobsen for Fritz Hansen.

**Flere steder i huset** er der valgt møbler i materialer, der sender en venlig tanke til naturen udenfor. Det gælder fx skrivebordet i kontoret. Det hedder Alto, er designet af Andreas Engesvik og kan købes ved David Design. Hertil Arne Jacobsens Syver-kontorstol fra Fritz Hansen. For at få en varm kontrast til den lyse farveholdning fik Nina Lassen Landorph og Jens Nielsen den lokale snedker til at lave en reol i valnød til kontoret. En træsort, der harmonerer med alle Arne Jacobsen-stolenes betræk i cognacfarvet læder.



**Parrets søn** hedder Alexander. Hans forældre mødtes i London, han selv er født i storbyen Chicago, og nu stortrives den niårige dreng i de landlige omgivelser i Woodlands, hvor børn får lov at være børn. I dag fanges der haletudser i søen med en kammerat. Huset er opført i canadisk cedertræ, der får en varm lød, når solen rammer facaden.



# Moderne countryclub - på naturens præmisser



- ▶ om man som beboer har fri adgang til golfbanen og mulighed for en del andre serviceydelser, så er stedet ikke kun for luksusmennesker.

- Det har været vigtigt for Nina og mig, at Woodlands er beboet af familier, der som vi nyder den vilde natur og den fantastiske stemning af, at alt falder til ro. Den lille strand og badebroen ved søen er blevet et naturligt samlingspunkt for Woodlands' husejere om sommeren. Når solen glimter og kaster sit sidste skær i vandspejlet, mødes man, mens børnene tager den sidste dukkert. Ren idyl ...

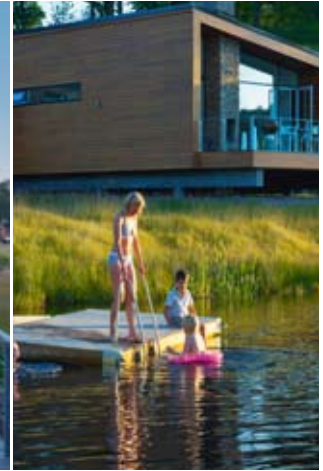
### 1. Allerede fra den tidlige morgenstund

føler man sig i ét med naturen. Den lette overgang mellem inde og ude skaber nemlig en fornemmelse af camping i den uberørte natur - vel at mærke på første klasse. Parret har valgt tynde lamelgardiner, der kan trækkes helt til siden, så der er frit udsyn til sø og skov. Dux-sengen er redt med blåternet linned fra Nordisk Tekstil, de sænkbare natborde er Kasper Saltos Little Friend fra Fritz Hansen, og Bestlite-lampen klarer belysningen i soveværelset. De høje plantekasser på terrassen er fra Cane-line.

**2. Ice-møbler**, designet af Kasper Salto for Fritz Hansen, indgår med sit lette formsprog naturligt på terrassen ud mod søen. Om aftenen bidrager Erik Magnussens skibslampe fra Stelton til stemningen fra søen.

**3. Soveværelset** er adskilt fra kontoret med en skydedør, så der kan lukkes af, når der er behov for at trække sig tilbage.





# Moderne countryclub - på naturens præmisser

## Henning Larsen Architects om Woodlands

Woodlands Country Clubs huse er tegnet til naturen. De eksisterende træer i området har således været afgørende for, hvordan husene er blevet placeret, så husene indgår i tæt integration med den omkringliggende natur og dermed skaber de ideelle rammer for opholdet i den storslåede natur med udsigt over golfbanen. Husene er på mellem 90 og 152 m<sup>2</sup>, og de kombinerer skandinavisk enkelthed med nordamerikansk træhusarkitektur, da de fortolker de amerikanske timber houses – rå, basale og ukrukkede. Huskroppen er i canadisk cedertræ med store glaspartier, og hvert hus er udstyret med tre terrasser placeret efter udsigt og solorientering. Byggekonstruktionen og valget af naturmaterialer betyder samtidig, at husene har et godt indeklima. For at udnytte de eksisterende værdier i landskabet er husene bygget på piller, så man får fornemmelsen af nærmest at svæve på skrænterne blandt trækronerne. Samtidig er hver bolig placeret, så den ligger uforstyrret og respekterer den enkelte families privatliv. Husene har en lang træbro som indgang, og den forstærker følelsen af, at man er på vej til et skønt, afslappende sted midt ude i naturen. Se mere på [da.henninglarsen.com/projects.aspx](http://da.henninglarsen.com/projects.aspx).